

Drámapedagógia szakirányú továbbképzési szak

SZAKDOLGOZATI TÉMÁK 2019/2020

A hallgatóknak 2019.dec 16-ig kell leadniuk a témabejelentőt

Bethlenfalvy Ádám

1. Tanítási dráma - drámapedagógiai módszerek alkalmazása a tantárgyi tanításban
1. Mesék/történetek feldolgozása drámapedagógiai módszerekkel
2. Nemzetközi drámapedagógiai projekt adaptálás magyarországi körülményekre
3. Színházi nevelési programok hatáselemzése/ utó-követése
4. Színházi előadások feldolgozása iskolai keretek között

Kiss Gabriella

1. Klasszikus és kortárs drámák dramaturgiai elemzése
2. Klasszikus regények és drámák kortárs színpadi előadásainak elemzése
3. Kortárs színházi előadások színházpedagógiai (*Theaterpedagogik*) feldolgozásának lehetőségei
4. Bármely színháztörténeti korszak drámás eszközökkel történő feldolgozása

Körömi Gábor

1. Gyermekszínjátszás és drámapedagógia
2. Drámapedagógia az alapfokú művészeti iskolai oktatásban
3. Drámapedagógia az óvodában
4. Ünnepi műsorok és drámapedagógia kapcsolódási lehetőségei

Lannert K. István

1. A drámapedagógiai módszerek alkalmazása az oktatásban, a nevelésben
2. A drámapedagógiai módszerek alkalmazása az idegen nyelv és más szaktárgyak tanításában.
3. Drámapedagógiai módszerek alkalmazása az idegen nyelvi foglalkozásokon az óvodában.
4. Az idegen nyelvű színjátszás (francia, orosz) és a drámapedagógia.

Láposi Terka

1. Az alkalmazott bábjáték helye a pedagógiai munkában
2. A bábjáték szerepe a tehetségnevelésben
3. A bábjáték szerepe a felzárkóztatásban
4. A bábjáték szerepe a komplex művészeti nevelés kontextusában
5. A pedagógiai bábjáték módszertani lehetőségei
6. Személyiségfejlesztés bábjátékkal
7. A bábjáték lélektanának, befogadás-esztétikájának alappillérei
8. A báb- és a drámajáték egymást feltételező szegmensei

Lovász Irén

1. A hagyománypedagógia elmélete és gyakorlata.

Páli Judit

1. A temperamentum sajátosságai, a fejlesztés területei, összefüggésben a drámapedagógia adta lehetőségekkel
2. A drámapedagógia idegrendszeri hátterei és a fejlesztés lehetőségei

3. A drámapedagógia alapjátékainak helye a játék világában, gyűjtemény funkcióelemzéssel

Sepsi Enikő

1. Szakrális színház és pedagógiai alkalmazása

Tóth Zsuzsanna

1. Közelítések a vershez - a drámapedagógia segítségével .
2. Hogyan neveljük versmondókat? Drámapedagógiai módszerek a tehetséggondozásban, a kifejező közlés fejlesztésében
3. Produkciókészítés, iskolai műsorok - a drámapedagógia tükrében

Trencsényi László

1. Alkalmazott drámapedagógia: a drámapedagógia beépítése egy évfolyam helyi tantervébe Irodalom, Történelem, Ének-zene, Környezetismeret tantárgy valamelyikébe
2. Személyiségfejlődés és közösségfejlődés egy gyermekszíniátszó csoportban (hatáselemzés)
3. Egy jeles reform/alternatívpedagógus életútjának üzenete a drámapedagógia számára
4. Egy jeles drámapedagógus munkásságának összefüggése valamely alternatív /reform/ pedagógiával