

**KODÁLY-KULTÚRA MAGYARORSZÁGON ÉS KÜLFÖLDÖN SZAKIRÁNYÚ
TOVÁBBKÉPZÉSI SZAK**
képzési és kimeneti követelményei

1. A szakirányú továbbképzési szak megnevezése:

Kodály-kultúra Magyarországon és külföldön szakirányú továbbképzési szak

2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:

Kodály-kultúra szakreferens

3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:

Pedagógusképzés képzési terület

4. A felvétel feltételei:

Legalább alapképzésben szerzett pedagógus végzettség és/vagy legalább alapképzésben szerzett végzettség és szakképzettség bölcsészettudomány, társadalomtudomány, művészet képzési területek egyikén.

5. A képzési idő: 4 félév

6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 120 kredit

7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerezhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:

Elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerezhető ismeretek

A Kodály-kultúra Magyarországon és külföldön szakirányú továbbképzés a pedagógusi, illetve az kulturális és művészeti élet területén végzett tevékenységhez szükséges elméleti ismeretek megerősítése mellett a Kodály nevével összeforrt művelődéspolitikai koncepció gyakorlatban való alkalmazására helyezi a hangsúlyt. Az alsófokú ének-zene oktatásban hivatásukat végző pedagógusok számára lehetőséget kínál, hogy akár a legkorszerűbb eszközöket bevonva, színes, változatos és élményt nyújtó énekórákat építsenek fel, kiaknázva a zenei nevelés lélekformáló és nevelő hatását. Ezekre alapozva egy szélesebb spektrumú, az európai társművészeti ismereteket is integrálva, további zenei és pedagógiai ismeretanyagra tehetnek szert, amely oktatási-nevelési, személyiségfejlesztési feladatok magas fokú kiaknázására adhat útmutatást a közoktatásban, kulturális területen, valamint az alapfokú művészeti oktatásban. A képzés a kulturális és a művészeti élet területén dolgozó szakemberek számára olyan készségeket és ismereteket nyújt, amelyek segítségével magas szinten fogják tudni képviselni a Kodály-kultúra terjesztését mind Magyarországon, mind

pedig külföldön.

A Kodály-kultúra Magyarországon és külföldön szakirányú továbbképzési szakon végzettek a képzés során elsajátított ismeretek révén képessé válnak

- művészetközvetítői hivatásuknak megfelelően a zenei ismeretek, a zeneszeretet terjesztésére bizonyos cselekvéseken, tevékenységeken keresztül;
- komplex művészeti nevelői projektek vezetésére;
- digitális eszközök hatékony bevonására, az élmény befogadásának hatékony közvetítésére;
- élményteremtésre;
- aktivizálni az alkotói magatartást, kísérletezést;
- személyiségközpontú zenei, művészeti készséget és a személyiséget fejlesztő programok kialakítására;
- saját és megélt zenei élményen alapuló zenei nevelésre.

A szakirányú továbbképzési szakon végzettek rendelkeznek az alábbi személyes adottságokkal és készségekkel:

- megalapozott és átfogó zenei ismeretek,
- fejlett kommunikációs készségek,
- felhasználói szintű számítástechnikai ismeretek,
- kreativitás, problémamegoldó gondolkodás,
- folyamatos önképzésre való készség,
- szakmai igényességre, kiváló minőségre való törekvés,
- sokoldalú stílusismeret,
- kritikai elemzőképesség.

A szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:

A Kodály-kultúra szakreferens szakképzettség birtokában a végzettek a magyar és külföldi oktatási vagy zenei és más kulturális intézményekben tevékenykedve eredményesen tudják alkalmazni a Kodály-pedagógia korszerű elméleti, zeneirodalmi ismereteit a művészeti intézmények új strukturális rendszerében. Hivatásuk gyakorlásánál az elsajátított ismeretanyag elősegíti a szükséges kiművelt zenei technika gyakorlati használatát és a kreatív alkotói döntés készségét. Új szemléletet vihetnek a zenei szervezés, szerkesztés területébe, a zenei együttesek, művelődési intézmények, a zenekultúrával összefüggő szervezetek munkájába irányítóként, tanácsadóként, szakreferensként, szervezőként.

8. A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök, és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditérték:

Zenetörténeti ismeretek (50 kredit): A Kodály-életmű eszméletörténeti vonatkozásai (Kodály Zoltán zeneszerzői, népzene kutatói, zenepedagógusi tevékenységének ismerete); Zenei antropológia és etnomuzikológia; Kodály és kortársai, tanítványai;

Zene- és kultúrtörténet; Népek zenéje a Kárpát-medencében; Egyházzene-irodalom

Zenepedagógiai ismeretek (20 kredit): Tehetséggondozás, Zeneterápia

Informatikai és szaknyelvi ismeretek (10 kredit):

Számítástechnikai ismeretek;

Zenei szakkifejezések, szaknyelvi ismertek

Kulturális szakmai ismeretek (30 kredit):

Táncantropológia

Európai tánc történet

Kulturális tanulmányok

Hangszerismeret

Cigány népzene Magyarországon

Európai hangszerismeret

9. A szakdolgozat kreditértéke: 10 kredit